# 総目次2013

作品 ———			门田の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	04-140
			御器所の住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・諸江一紀建築設計事務所	04-156
[専用住宅]			内の家····· 坂牛卓+ O.F.D.A.	05-012
		01-026	上落合の家 手嶋保建築事務所	05-024
赤羽岩淵の家	手嶋保建築事務所	01-036	太秦安井の住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-03
調布の家	······甲村健一/ KEN 一級建築士事務所	01-048	上賀茂の家 河井敏明/一級建築士事務所河井事務所	05-043
成城の家	高野保光/遊空間設計室	01-058	町 -Building ····· 前田圭介/ UID	05-050
Birdy Terrace ·····	····· 末光弘和+末光陽子/ SUEP	01-066	針中野の家 木原千利設計工房	05-066
もえぎ野の家	服部信康建築設計事務所	01-076	北余部の家 竹原義二/無有建築工房	05-076
紫翠庵		01-084	今井町の家 横関正人+横関万貴子/ NEO GEO	05-094
風の家	························濱田昭夫/TAC 濱田建築設計事務所	01-106	庭の形····································	05-102
スローハウス	江角アトリエ	01-116	富塚の天井······403architecture [dajiba]	05-108
コクバンの家	江角アトリエ	01-120	御茶ノ水のリノベーションA+Sa アラキ+ササキアーキテクツ	05-114
笹倉の家	······山田哲也建築設計室	01-124	HHH ·································平瀬有人+平瀬祐子  yHa architects	05-122
70 歳の原風景を取り戻	す改修		赤羽台団地のリノベーション 能作淳平建築設計事務所	05-126
	澤秀俊+飯田智彦/テーラード・デザイン研究所	01-132	バスキッチンの家	05-129
中野南台の家	······· 荻原雅史建築設計事務所	01-140	tsugiki······ ムトカ建築事務所	05-132
		01-144	当麻の家 堀尾浩建築設計事務所	06-02
	······武井誠+鍋島千恵/TNA	02-012	石切の住居 タトアーキテクツ/島田陽建築設計事務所	06-036
	近藤哲雄建築設計事務所	02-022	デッキの家	
	:能作文徳建築設計事務所 大野博史/オーノ JAPAN		手塚貴晴+手塚由比/手塚建築研究所 大野博史/オーノ JAPAN	06-048
		02-034	北中城の住宅・・・・・・・松山建築設計室	06-058
	家 ······ 木村博昭+Ks Architects	02-044	那須塩原の家 坂本昭・設計工房 CASA	06-066
		02-064	House H····································	06-074
	岩崎浩平+阿部任太/ EANA 名和研二/なわけんジム	02-074	SENSE	06-08
	······ 竹原義二/無有建築工房	02-090	静謐な家・・・・・・フォルム・木村浩一建築研究所	06-092
	·····································	02-100	KRAMPON······ 荒谷省午建築研究所	06-100
	·····································	02-110	オルハウス イノウエサトル建築計画事務所	06-108
	·····································	02-118	コンヴィヴィアルな家 伊藤寛アトリエ	06-116
	石井大五+フューチャースケープ建築設計事務所	02-124	透き間の家	
	柳澤潤/コンテンポラリーズ	02-132	··········村田基幸+安田綾香/L&Cdesign 協力:間下奈津子/間下建築設計室	06-124
	南川祐輝建築事務所	02-142	HAT ······	06-142
		03-016	ナチュラルスプリット    ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
		03-028		06-150
	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	03-040	経堂の住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	07-010
		03-050	N 邸 ムトカ建築事務所	07-022
		03-062	鎌倉極楽寺の住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	07-034
	····················· 西田司+中川エリカ/オンデザイン	03-074	東松山の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	07-046
		03-082	桜通の曲がり屋岸本和彦/ acaa	07-062
		03-090	FRILL	07-072
	·························遠藤政樹/ EDH 遠藤設計室	03-120	TN-house	07-090
	·····································	03-130	流れの家須川哲也+須川真紀子/須川ラボ建築設計事務所	07-100
		03-142	アジアンマーケットハウス… 須川哲也+須川真紀子/須川ラボ建築設計事務所	07-106
	·····································	03-150	little valley house ····································	07-120
		04-018	松竹台の家A+Sa アラキ+ササキアーキテクツ	07-127
	保坂猛建築都市設計事務所	04-030	練馬の連なり家 アトリエノット	07-134
	工········· 長岡勉+田中正洋/POINT 横尾真/OUVI	04-042	蕨の家	07-140
	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	04-042	白鷹の家/SNOW LIGHT HOUSE ····································	J, 140
		04-052	ロ鳥の家/ SNOW LIGHT HOUSE	07-146
		04-074	桜台の家	07-146
		04-084	### HOUSE SH / Hashira-ma ···································	08-016
		04-096	ロ005c 5n / nashila-fila	08-048
	····································		電泉の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
	· ソス· · · · · · · · アトリエ・ソン · · · · · · · アトリエ・ソン · · · · · · · · · · · アトリエ / 安藤和性+田野車利	04-124	电 形 多 の 全	08-056

House in TSUTSUMINO		[併用住宅]	
布施茂/ fuse-atelier +武蔵野美術大学/布施スタジオ	08-084	岩出の家前窪弘朗建築設計室	02-054
斎藤准教授の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	08-130	山本町北の家 竹原義二/無有建築工房	02-082
NAVI STRUCT HOUSE 2 ······ PLANET Creations 関谷昌人建築設計アトリエ	08-142	風を捕まえる家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
T500CBM 川島鈴鹿建築計画	08-150		03-108
T200CBM	08-158	CmSOHO ······吉村昭範+吉村真基/ D.I.G Architects	04-064
光の郭	09-020	Switch Box in House ········ 中佐昭夫/ナフ・アーキテクトアンドデザイン	05-060
コヤノスミカ 川本敦史+川本まゆみ/エムエースタイル建築計画	09-030	下瓦町の事務所兼住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-086
森を奔る回廊 手島浩之+武田幸司/都市建築設計集団/UAPP	09-040	聴竹居@鞆の浦······ 前田圭介/UID	05-135
八ヶ岳の家 城戸崎建築研究室	09-050	由比ガ浜の家 スパイラルルーフ 工藤宏仁建築設計事務所	07-080
小屋と暮らす家服部信康建築設計事務所	09-060	33 年目の家assistant   松原慈+有山宙	08-028
東村山の家 石井秀樹建築設計事務所	09-068	リブハウス	08-096
成瀬の家・・・・・・・・・・・・森清敏+川村奈津子/ MDS	09-076	Stacked House ······ 筒井康二建築研究所	08-106
屋根裏の家 千葉学建築計画事務所	09-084	伊部の家(陶芸家の工房住居) 手嶋保建築事務所	08-118
Lakeside house···············安藤毅/エアスケープ建築設計事務所	09-092	dNb·······CO2WORKS/中渡瀬拡司	10-142
八ヶ岳の小さな家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	09-100	三層の家中谷礼仁+ドット 一級建築士事務所	11-036
与野本町の民家 阿部勤/アルテック	09-118	teshihouse(2003 年竣工) ········· 納谷学+納谷新/納谷建築設計事務所	12-158
母の家原田真宏+原田麻魚/ MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO	09-146		
早坂邸・那須塩原の多面体 横河健/横河設計工房	10-022	[別荘・週末住宅・ゲストハウス]	
2sr house ······河合啓吾建築設計事務所	10-038	M 別邸・阿蘇の多面体横河健/横河設計工房	01-094
宮前の家	10-048	海辺の家 原田真宏+原田麻魚/ MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO	06-014
緑縁の栖川本敦史+川本まゆみ/エムエースタイル建築計画	10-058	森のドールハウス 早草睦惠/セルスペース	06-132
辻堂の曲がり屋岸本和彦/ acaa	10-068	風景に沿う部屋 西田司+稲山貴則/オンデザイン	11-046
日野の家 荒木毅建築事務所	10-078	白馬の山荘	11-114
蔵の住まい 吉村篤一+建築環境研究所	10-086		
富士宮の家······横田典雄+川村紀子/ CASE DESIGN STUDIO	10-094	[共同住宅・シェアハウス]	
蓼科の週末住宅 野沢正光建築工房	10-112	Big/Small House ······ 郡裕美+遠藤敏也/スタジオ宙	07-112
アルマジロ 田辺雄之建築設計事務所	10-124	本町アパートメント·······北山恒+ architecture WORKSHOP	08-038
NAVI STRUCT HOUSE ·········· PLANET Creations 関谷昌人建築設計アトリエ	10-134	HOUSE K ····················· K2YT / 小池啓介+山本匠一郎	09-136
宮原邸······ MAD Architects	10-150	3 in 1 House(1995 年竣工)··················木村博昭+米原慶子/ Ks Architects	12-098
高松の住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	11-014		
礫明 第一期・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	11-024		
富里の家・・・・・・山田誠一建築設計事務所	11-054	●論考・批評	
神座の家・・・・・・山田誠一建築設計事務所	11-062	論考: 内外を超えた場の可能性から想起する――「天国のような状態」から4年、	
北上の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	11-066	近作3作品の考察 五十嵐淳	03-038
給田の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	11-074	論考:住宅の系譜学・・・・・・塚本由晴	04-134
扇網の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	11-084	論考:フレーム・厚み・周辺――壁が織りなす建築の構成 坂牛卓	05-020
浄明寺の家・・・・・・・奥野公章建築設計室	11-092	批評:経堂の住宅について・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	07-021
House BG ···································	11-100	批評:かなり図式的なつくりかたなのに、その図式を見せることが主題ではなく、	07.000
[[[cell]]]       安田アトリエ         二棟造りの家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・藤木隆男建築研究所	11-126	結果として、とても自然体になっていること	07-033
- 保垣りの家・・・・・ 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	11-138 11-146	批評:折りたたまれた「弱い集中」・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	07-043 08-027
狐ヶ城の家 (1990 年竣工) 古谷誠章・近畿大学工学部建築意匠研究室	12-012	批評: 物語に導かれる建築 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	08-037
S (1996 年竣工)	12-012	批評:民家を巡る、家主と建築家と大工による、円熟の遊び 内田祥哉	09-135
逗子の家(2003 年竣工)	12-030	批評: 母の家一新たな構造の試みから広がる小さな家 ナオミ・ポロック	09-155
Transit (1989 年竣工)	12-066	批評:シンプルな図式/ダイアグラムが豊かな空間を獲得するということ	00 100
日本橋の家 (1992 年竣工) ············岸和郎+ K. ASSOCIATES / Architects	12-000		10-067
箱の家 010 (1997 年竣工)	12-002	批評:基本的な問いをめぐって ······ 高橋寛	10-133
箱の家 007 (1997 年竣工)	12-122	批評:「黒」の家	11-045
西所沢の住宅 (2001 年竣工)・・・・・・・・・・ 佐藤光彦建築設計事務所	12-132	批評:「生活そのもの」をデザインする 安田幸一	11-113
苦楽園(2001 年竣工)	12-148	批評:「白馬の山荘」を訪れて感じたこと、考えたこと 豊川斎赫	11-125
HOUSE WITH FOUR VOIDS (2006 年竣工) ······		批評: 街に住む · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	11-137
	12-168	3— <u></u> 3	
横山邸(1962年竣工)	12-178		

●吉岡賞		桜通の曲がり屋 岸本和彦 / acaa	07-062
審査座談会:住宅の価値を計る尺度を問い直す内藤廣×堀部安嗣	09-014	FRILL 駒田剛司+駒田由香/駒田建築設計事務所	07-072
第 29 回吉岡賞 結果発表 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	10-010	由比ガ浜の家 スパイラルルーフ・・・・・・・・ 工藤宏仁建築設計事務所	07-080
第 29 凹凸凹員 和木光衣	10-010	TN-house ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	07-080
受賞作品:「六甲の住居」タトアーキテクツ/島田陽建築設計事務所	10-018		07-090
又貝下の・・八甲の任店」・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	10-020	流れの家・・・・・・・ 須川哲也+須川真紀子/須川ラボ建築設計事務所	
		アジアンマーケットハウス 須川哲也+須川真紀子/須川ラボ建築設計事務所	07-106
11.66		Big/Small House	07-112
特集・連載・記事 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――		little valley house	07-120
		松竹台の家A+Sa アラキ+ササキアーキテクツ	07-127
● 1 月号特集:庭と土間		練馬の連なり家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	07-134
○特集記事		蕨の家	07-140
巻頭インタビュー:庭・建築・街をつなぐ――理想の環境と暮らしを提案する造園		白鷹の家/ SNOW LIGHT HOUSE ······	
·····································	01-018		07-146
○特集作品		桜台の家 鈴木淳史建築設計事務所	07-152
善福寺の家 堀部安嗣建築設計事務所	01-026		
赤羽岩淵の家 手嶋保建築事務所	01-036	● 8 月号特集:Steel Frame の使い方	
調布の家甲村健一/ KEN 一級建築士事務所	01-048	○特集記事	
成城の家高野保光/遊空間設計室	01-058	鼎談:木造と鉄骨造を×軸×軸方向で分ける	
Birdy Terrace ······ 末光弘和+末光陽子/ SUEP	01-066		08-072
もえぎ野の家服部信康建築設計事務所	01-076	○特集作品	
紫翠庵吉村篤一+建築環境研究所	01-084	HOUSE SH / Hashira-ma ······ 赤松佳珠子/ CAt	08-016
M 別邸・阿蘇の多面体横河健/横河設計工房	01-094	33 年目の家 ·····assistant  松原慈+有山宙	08-028
風の家	01-106	本町アパートメント・・・・・・・・北山恒+ architecture WORKSHOP	08-038
スローハウス	01-116	ユウハウス松山建築設計室	08-048
コクバンの家	01-120	竜泉の家 富沢真二郎設計事務所	08-056
笹倉の家 山田哲也建築設計室	01-124	恵比寿の住宅············矢作昌生建築設計事務所 大野博史/オーノ JAPAN	08-064
70 歳の原風景を取り戻す改修・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			
澤秀俊+飯田智彦/テーラード・デザイン研究所	01-132	● 9 月号小特集:平屋的な建ち方 2013	
中野南台の家 荻原雅史建築設計事務所	01-140	○特集作品	
松戸の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	01-144	光の郭・・・・・・・川本敦史+川本まゆみ/エムエースタイル建築計画	09-020
		コヤノスミカ 川本敦史+川本まゆみ/エムエースタイル建築計画	09-030
● 4 月号特集: 気積の使い方		森を奔る回廊 手島浩之+武田幸司/都市建築設計集団/ UAPP	09-040
○特集作品		八ヶ岳の家 城戸崎建築研究室	09-050
浦和の家増田啓介+増田良子/増田アトリエ	04-018	小屋と暮らす家服部信康建築設計事務所	09-060
展風ヶ浦の家······・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	04-030	東村山の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	09-068
マルサンカクシカクイエ······· 長岡勉+田中正洋/POINT 横尾真/OUVI	04-042	成瀬の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	09-076
伊丹の住居・・・・・・・・・・タトアーキテクツ/島田陽建築設計事務所	04-052	屋根裏の家	09-084
CmSOHO ······················吉村昭範+吉村真基/ D.I.G Architects	04-064	Lakeside house・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	09-092
家の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	04-074	八ヶ岳の小さな家 伊藤寛アトリエ	09-100
興野の建物······	04-084	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
縦露地の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	04-096	● 10 月号特集:住宅へのアプローチ	
山王の住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	04-106	○特集作品	
用工少正 0 期间 1 · 明日 0 / 明	04 100	早坂邸・那須塩原の多面体・・・・・・・・・ 横河健/横河設計工房	10-022
● 5 月号特集: リノベーション		2sr house ····································	10-022
○特集作品		宮前の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	10-038
○ <b>付果TF</b>	05-035	名前の家	10-048
上賀茂の家河井敏明/一級建築士事務所河井事務所	05-035	対学の曲がり屋岸本和彦/acaa	10-056
工具区の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-043	1 日野の家・・・・・・	10-068
呵」-Building ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-050	ロ野の家・・・・・・ 元 不 教 建 栄 事 券 州 蔵 の 住 ま い・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 吉 村 篤 一 十 建 築 環 境 研 究 所	
SWITCH BOX IN HOUSE         中佐昭大ノナノ・アーキデットアフトデリイン           針中野の家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-060	蔵の住まい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	10-086
		由エロツ水・・・・・・・・・ 関ロ央離T川内心丁/ CASE DESIGN STUDIO	10-094
北余部の家・・・・・・・ 竹原義二/無有建築工房 下瓦町の東発形兼住党・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-076	■ 12 日早駐債・分ウ白妻 2012	
下瓦町の事務所兼住宅・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-086	● 12 月号特集:住宅白書 2013	
今井町の家・・・・・・・・ 横関正人+横関万貴子/NEO GEO     RON     ************************************	05-094	○特集記事 ☆**・オフザグリッドに向けて・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	10.007
庭の形・・・・・・・香川貴範+岸上純子/ SPACESPACE	05-102	対談:オフザグリッドに向けて	12-037
富塚の天井・・・・・・・403architecture [dajiba]	05-108	対談:生い茂る緑の樹上生活 ······· 石田敏明×高田志郎 (「Transit」建主)	12-078
御茶ノ水のリノベーション····································	05-114	エッセイ:増沢洵の設計思想を振り返る ・・・・・・・・・ 増沢幸尋	12-190
HHH 平瀬有人+平瀬祐子   yHa architects	05-122	○特集作品	40.0:-
赤羽台団地のリノベーション・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-126	狐ヶ城の家(1990年竣工)古谷誠章・近畿大学工学部建築意匠研究室	12-012
バスキッチンの家・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	05-129	S(1996 年竣工)	12-030
tsugiki・・・・・・・・・・ムトカ建築事務所	05-132	逗子の家(2003 年竣工) 堀部安嗣建築設計事務所	12-048
聴竹居@鞆の浦・・・・・・・・・前田圭介/ UID	05-135	Transit (1989 年竣工)	12-066
		日本橋の家(1992 年竣工)・・・・・・・ 岸和郎 + K. ASSOCIATES / Architects	12-082
● 7 月号特集:集まる~世帯のあり方		3 in 1 House(1995 年竣工) ··········· 木村博昭+米原慶子/ Ks Architects	12-098
○特集作品		箱の家 010 (1997 年竣工) 難波和彦+界工作舎	12-110
東松山の家	07-046	箱の家 007(1997 年竣工) 難波和彦+界工作舎	12-122

西所沢の住宅 (2001年竣工) 佐藤光彦建築設計事務所 12	2-132
苦楽園 (2001 年竣工) 宮本佳明建築設計事務所 12	2-148 キッチン 早草睦惠 能作淳平 上原和 石井秀樹 12-004
	2-158
HOUSE WITH FOUR VOIDS(2006 年竣工)	[コメント]
	2-168 2012 年 12 月号「日本全国地域特集」について
横山邸(1962 年竣工)	2-178 vol.1 ··········福島加津也 福士譲 平瀬有人 原田真宏 手嶋保 蟻塚学 02-004
	vol.2 ········· 中川武 五十嵐太郎 道上壯 満田衛資 若松均 倉方俊輔 03-006
●連載	vol.3 ···河内一泰 平田晃久 八島正年+八島夕子 吉村靖孝 長谷川豪 山口誠 04-010
[建築家自邸からの家学び] 企画・監修 真壁智治	2013 年 7 月号「集まる〜世帯のあり方」について
第 11 回 新座の家	
後編調査 筑波大学 貝島桃代研究室	
	5
文 奥山明日香 協力 益子義弘 益子昭子 0	)1-152 [ <b>ニュース アップ</b> ]
第 12 回 中村橋の家	人びとの記憶に残る天然木のぬくもり「東松島こどものみんなの家」の床フローリング
前編	朝日ウッドテック—— Live Natural Premium インタビュー: 大西麻貴/ o+h …04-007
調査協力 石田信男 文 奥山明日香 古田陽子 協力 奥村昭雄 奥村まこと 04	M4-114 横河健氏がバスルームと水まわりの設計を語る講演会を開催 セラトレーディング建築
後編調査 青山学院大学総合文化政策学部 黒石いずみ研究室	セミナー「横河健が考えるバスルームと水まわり」
調査協力 石田信男 文 藤原徹平 協力 奥村昭雄 奥村まこと 0.	J5-142
第 13 回 重箱住居	[ムーブメント]
前編······ 調査 日本大学 佐藤光彦研究室	秋田「家」倶楽部 NPO 法人 家づくりの会
後編 調査 日本大学 佐藤光彦研究室	CAAK 金沢の町家を拠点に、都市/建築/美術を横断する開かれた場をつくる 06-163
文 塩崎太伸 協力 黒川哲郎 黒川洋子 0	)9-108 こや組 つくりながら育てるコミュニティ
	社団法人住宅遺産トラスト 「園田邸」からはじまる個人住宅継承の窓口 09-158
[いま、住宅をつくるときに考えること] 青木淳	上海租界に残る老房子(らおふぁんず) 世界の住宅リポート KUU / 上海 10-158
019 ゲスト 田根剛 02	2-152 出雲古志古民家塾 暮らしの豊かさってなんだろう? 11-157
	中之条ビエンナーレ建築館 近代建築の再活用をめざす取り組み 12-192
[家をつくる図面] 企画・監修 伏見唯+図面表現懇親会	
第2回 細部意匠を決める詳細図 久世住 木島安史	[展覧会]
第3回 部屋と庭の関係 正面のない家 西澤文隆/坂倉準三建築研究所大阪支所	るソーシャルデザイン鶴ヶ島プロジェクト 2012」開催/ TOKYO DESIGNERS WEEK 2012
インタビュー 浅野雅彦 太田隆信 1	IO-102 開催/ DESIGNTIDETOKYO2012 開催 ···································
	川俣正展「Expand BankART」開催/建築家フォーラム 116 回「あちら と こちら で」開
「建築家が語るエネファームの可能性」	催
[建築家が語るエネファームの可能性]	催
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」 ·····	 「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」	
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」 ·····	 「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」 ·····	
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       04         [私のスケール感]       (A studio)       04	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展— 2 つの視点— 開催 04-165
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       04         (本のスケール感)       (本のスケール感)         (事家学・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展― 2 つの視点― 開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       04         (本のスケール感)       (本のスケール感)         (事家学       01         (佐藤森       02	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 4-004 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点 - 開催 04-165 1-010 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965 - モダン・リヴィングの起源—California Design, 1930-
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       04         (本のスケール感)       (本のスケール感)         (事家学・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 4-004 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点 - 開催 04-165 1-010 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965 - モダン・リヴィングの起源 - California Design, 1930-
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       04         (本のスケール感)       (本のスケール感)         (事家学       01         (佐藤森       02	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 4-004 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       04         [私のスケール感]       蟻塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       03	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 4-004 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       04         [私のスケール感]       蟻塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       04         藤野高志       05         05       05         06       06         07       07         08       08         09       09         09       09         09       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         00       09         01       09         02       09         03       09         04       09         05       09         06       09         07       09	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 4-004 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (4 studio)       (4 studio)       (5 を)       (5 を)       (5 を)       (5 を)       (6 を)       (6 を)       (6 を)       (6 を)       (7 を) <td< td=""><td>「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 4-004 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中</td></td<>	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 4-004 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (4 studio)       (4 studio)       (5 を)       (6 を)       (6 を)       (7 を) <td< td=""><td>「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催 / 柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点   開催 04-165 1-010 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965   モダン・リヴィングの起源 California Design, 1930- 3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図   アフリカ・インドネシアの住まい   展開催/平田晃久展 からまること/集まること   開催 / 「パラの模型 / ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中 / AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159</td></td<>	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催 / 柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点   開催 04-165 1-010 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965   モダン・リヴィングの起源 California Design, 1930- 3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図   アフリカ・インドネシアの住まい   展開催/平田晃久展 からまること/集まること   開催 / 「パラの模型 / ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中 / AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (4 studio)       (4 studio)       (5 を)       (5 を)       (5 を)       (5 を)       (6 を)       (6 を)       (6 を)       (6 を)       (7 を) <td< td=""><td>「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展一2 つの視点一 開催 04-165 1-010 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965 一モダン・リヴィングの起源—California Design, 1930- 3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい—展開催/平田晃久展 からまること/集まるこ 5-002 と開催/「パラの模型/ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159</td></td<>	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展一2 つの視点一 開催 04-165 1-010 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965 一モダン・リヴィングの起源—California Design, 1930- 3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい—展開催/平田晃久展 からまること/集まるこ 5-002 と開催/「パラの模型/ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (4 studio)       (4 studio)       (5 を)       (6 を)       (7 を) <td< td=""><td>「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催 / 柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 - 2 つの視点一 開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965ーモダン・リヴィングの起源—California Design, 1930-3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい—展開催/平田晃久展 からまること/集まることの2 と 開催 / 「パラの模型 / ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中/</td></td<>	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催 / 柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 - 2 つの視点一 開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965ーモダン・リヴィングの起源—California Design, 1930-3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい—展開催/平田晃久展 からまること/集まることの2 と 開催 / 「パラの模型 / ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中/
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (4 studio)       (4 studio)       (5 を)       (6 を)       (6 を)       (6 を)       (7 を) <td< td=""><td>「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催 / 柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点一 開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 カリフォルニア・デザイン1930-1965ーモダン・リヴィングの起源—California Design, 1930- 3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中 / ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催 / 集落が育てる 4-008 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい 展開催 / 平田晃久展 からまること / 集まるこ 5-002 と開催 / 「パラの模型 / ぼくらの空中楼閣」 パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 中村好文展 小屋においでよ! 開催中 / AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中 / 建築家とは何か 堀口捨己・神代雄一郎展 開催 / 第 695 回デザインギャラリー 1953 企</td></td<>	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催 / 柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点一 開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 カリフォルニア・デザイン1930-1965ーモダン・リヴィングの起源—California Design, 1930- 3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中 / ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催 / 集落が育てる 4-008 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい 展開催 / 平田晃久展 からまること / 集まるこ 5-002 と開催 / 「パラの模型 / ぼくらの空中楼閣」 パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 中村好文展 小屋においでよ! 開催中 / AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中 / 建築家とは何か 堀口捨己・神代雄一郎展 開催 / 第 695 回デザインギャラリー 1953 企
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (4 studio)       (6 studio)       (6 studio)       (7 studio)       (8 studio)	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催 / 柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 - 2 つの視点一 開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965ーモダン・リヴィングの起源—California Design, 1930- 3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中 / ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催 / 集落が育てる 4-008 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい 展開催 / 平田晃久展 からまること / 集まるこ 5-002 と開催 / 「パラの模型 / ぼくらの空中楼閣」 パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中 / AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中 / 9-004 建築家とは何か 堀口捨己・神代雄一郎展 開催 / 第 695 回デザインギャラリー 1953 企 D-002 画展 Do you Nuno? 須藤玲子と NUNO の世界 開催 / 空想の建築一ピラネージから野又
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]  蟻塚学 01         佐藤森 02  藤原徹平 03         中村竜治 04  藤野高志 05         伊藤博之 05       木村吉成 松本尚子 05         近藤哲雄 05  古澤大輔 05         寶神尚史 10       川辺直哉 11	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点 一開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965 ―モダン・リヴィングの起源―California Design, 1930-3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図―アフリカ・インドネシアの住まい―展開催/平田晃久展 からまること/集まることと開催/「パラの模型/ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においてよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中/ 9-004 建築家とは何か 堀口捨己・神代雄一郎展 開催/第 695 回デザインギャラリー 1953 企 0-002 画展 Do you Nuno? 須藤玲子と NUNO の世界 開催/空想の建築一ピラネージから野又
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (4 studio)       (6 studio)       (6 studio)       (7 studio)       (8 studio)	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]  蟻塚学 01         佐藤森 02  藤原徹平 03         中村竜治 04  藤野高志 05         伊藤博之 05       木村吉成 松本尚子 05         近藤哲雄 05  古澤大輔 05         寶神尚史 10       川辺直哉 11	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展 2 つの視点 一開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965 ―モダン・リヴィングの起源―California Design, 1930-3-004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 4-008 設計図―アフリカ・インドネシアの住まい―展開催/平田晃久展 からまること/集まることと開催/「パラの模型/ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においてよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中/ 9-004 建築家とは何か 堀口捨己・神代雄一郎展 開催/第 695 回デザインギャラリー 1953 企 0-002 画展 Do you Nuno? 須藤玲子と NUNO の世界 開催/空想の建築一ピラネージから野又
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]  蟻塚学 01         佐藤森 02  藤原徹平 03         中村竜治 04  藤野高志 05         伊藤博之 05       木村吉成 松本尚子 05         近藤哲雄 05  古澤大輔 05         寶神尚史 10       川辺直哉 11	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]       蟻塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       03         中村竜治       04         藤野高志       05         伊藤博之       06         木村吉成 松本尚子       07         近藤哲雄       08         百澤大輔       08         寶神尚史       10         川辺直哉       11         東原健太郎 岩月美穂       12         [住宅を読む視線]	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネット ワーク的な建築をめざして 開催中/建築展一2 つの視点一 開催 04-165 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 カリフォルニア・デザイン1930-1965ーモダン・リヴィングの起源—California Design, 1930-3004 1965: "Living in a Modern Way" 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる 設計図—アフリカ・インドネシアの住まい—展開催/平田晃久展 からまること/集まること 開催 /「パラの模型/ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 中村好文展 小屋においでよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect 7-002 Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 版本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中/9-004 建築家とは何か 堀口捨己・神代雄一郎展 開催/第 695 回デザインギャラリー 1953 企 回展 Do you Nuno? 須藤玲子と NUNO の世界 開催/空想の建築一ピラネージから野又 1-004 穫へ一開催 07-162 21_21DESIGN SIGHT 企画展 藤原 大ディレクション「カラーハンティング展 色から はじめるデザイン」開催中/みんなのキッチンストーリー つくる・つどう・つまむ 開催中/マテリアライジング展―情報と物質とそのあいだ /23 名の建築家・アーティスト
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]       蟻塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       03         中村竜治       04         藤野高志       05         伊藤博之       06         木村吉成 松本尚子       07         近藤哲雄       08         古澤大輔       09         河湖市       10         川辺直哉       11         栗原健太郎       岩月美穂       12         [住宅を読む視線]       小川次郎       01	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (4 studio)       (4 studio)       (5 を)       (5 を) <td< td=""><td>「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中</td></td<>	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]       蟻塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       03         中村竜治       04         藤野高志       05         伊藤博之       06         木村吉成 松本尚子       07         近藤哲雄       08         古澤大輔       09         河湖市       10         川辺直哉       11         栗原健太郎       岩月美穂       12         [住宅を読む視線]       小川次郎       01	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (4 studio)       (4 studio)       (5 を)       (5 を) <td< td=""><td>「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中</td></td<>	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ピエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中 03-161 石巻工房 692- 開催/柄沢祐輔展 Architectural Practice of the Non-liner Formula ネットワーク的な建築をめざして 開催中/建築展一2 つの視点一開催 04-165 1-010 HOUSE VISION 2013 TOKYO EXHIBITION 05-154 2-002 カリフォルニア・デザイン1930-1965―モダン・リヴィングの起源―California Design, 1930-1965: "Living in a Modern Way' 開催中/ハギエンナーレ 2013 "Third Life" 開催/集落が育てる設計図―アフリカ・インドネシアの住まい―展開催/平田晃久展 からまること/集まること 開催 / 「パラの模型/ぼくらの空中楼閣」パラモデル [paramodel] 展開催中 05-158 6-006 中村好文展 小屋においでよ! 開催中/AGC studio Exhibition No.07 U30 Young Architect Japan. 多様な光のあるガラス建築展 開催中 06-159 8-004 坂本一成住宅めぐり Introduction to Architect SAKAMOTO Kazunari's Works 開催中/9-004 建築家とは何か 堀口捨己・神代雄一郎展 開催/第 695 回デザインギャラリー 1953 企 画展 Do you Nuno? 須藤玲子と NUNO の世界 開催/空想の建築一ピラネージから野又10-002 画展 Do you Nuno? 須藤玲子と NUNO の世界開催/空想の建築一ピラネージから野又10-004 穫へ一開催 07-162 2-1-21 DESIGN SIGHT 企画展 藤原 大ディレクション「カラーハンティング展 色からはじめるデザイン」開催中/みんなのキッチンストーリー つくる・つどう・つまむ 開催中/マテリアライジング展―情報と物質とそのあいだ/23 名の建築家・アーティストによる思索一開催 08-164 クリスチャン・ケレツ展 The Rule of the Game 開催中/ノイズを設計する あたりま 3-0064 の時間一開催 08-157
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」   開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」   開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」   開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (2 を見研究所) + 内村綾乃 (A studio)       (2 を原総子 (空間研究所) + 内村綾乃 (A studio)       (2 を原総子 (2 を原統 (2 を原統 (2 を原統 (2 を原統 (2 を原統 (2 を原統 (2 を (2	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (A studio)       (2 を原総子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio)       (2 を原総子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio)       (3 を原能子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio)       (4 を原統 (を原統 (を原統 (を原統 (を原統 (を原統 (を原統 (を原統	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」 (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) のを	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]       鏡塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       03         中村竜治       04         藤野高志       05         伊藤博之       06         木村吉成 松本尚子       07         近藤哲雄       08         古澤大輔       08         寶神尚史       10         川辺直哉       11         栗原健太郎       12         [住宅を読む視線]         小川次郎       01         平瀬有人       06         原衛業礼       06         原塚孟×古岡優典       06         「建築家の家具]       12	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (森原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]       頻塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       03         中村竜治       04         藤野高志       05         伊藤博之       06         木村吉成 松本尚子       07         近藤哲雄       08         古澤大輔       09         寶神尚史       10         川辺直哉       11         栗原健太郎 岩月美穂       12         [住宅を読む視線]       小川次郎       01         平瀬有人       06         魚合繁礼       07         東京       10         「アッカラボレーション」       (東坂孟 大 古阿優典       06         (東坂孟 大 古阿優典       07         (連集家の家具]       (東京 本 古阿優典       07	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」 開催中/「新井淳一の布 伝統と創生」開催中
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (本原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 02         [私のスケール感]       銭塚学       01         佐藤森       02         藤原徹平       05         中村竜治       06         木村吉成 松本尚子       07         近藤哲雄       10         出辺直哉       11         栗原健太郎       12         [住宅を読む視線]         小川次郎       12         [住宅を読む視線]         小川次郎       15         下一道とのコラボレーション       (原坂猛×古岡優典       06         「アーブル・スツール・スツール・エ上貴人 手嶋保 保坂猛       本棚のデザイン vol.1	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」   ##   ##   ##   ##   ##   ##   ##
暮らし方から新しい建築を考える「SHAREyaraicho」       (本原聡子 (空間研究所) +内村綾乃 (A studio) 04         [私のスケール感]       銭塚学・ 01         佐藤森・ 02       藤原徹平・ 03         中村竜治・ 04       藤野高志・ 05         伊藤博之・ 06       木村吉成 松本尚子 07         近藤哲雄 05       10         川辺直哉・ 25       東原健太郎 岩月美穂 12         [住宅を読む視線]         小川次郎・ 10         平瀬有人 05         魚合繁礼・ 06         阿曽芙実・ 10         「つくり手とのコラボレーション」         保坂猛×古岡優典 06         保坂猛×古岡優典 07         「連築家の家具]         テーブル・スツール・ 玉上貴人 手嶋保 保坂猛 本棚のデザイン vol.1	「ここに、建築は、可能か 第 13 回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 日本帰国展」   ##   ##   ##   ##   ##   ##   ##

### [ニュース]

オスカー・ニーマイヤー氏逝去/ IIXII メンバーズコンテスト 2012 結果発表/地方公共 団体における住宅リフォーム支援状況/東北3県、震災復興への動き ………… 01-165 奥村昭雄氏逝去/AR Awards for Emerging Architecture 2012 発表/第 4 回 JIA 中国建 築大賞 2012 発表/第 16 回木材活用コンクール作品募集/木のデザイン公募展 2013 作 品墓集------02-160 2012年新設住宅着工戸数、3年連続で増加/第44回中部建築賞発表/第25回福岡県美 しいまちづくり建築賞決定/第 22 回 AACA 賞・第 11 回 芦原義信賞発表 ………03-163 日本建築大賞・日本建築家協会賞、JIA 新人賞、JIA25 年賞、JIA 環境建築賞 発表/第5 回 サステナブル住宅賞発表/住まいの環境デザイン・アワード 2013 受賞作品発表04-166 LIXIL デザインコンテスト 2012 発表/第 1 回家づくり大賞展 開催/第 6 回 JIA 東北住 宅大賞 2012 発表 / 2012 年プリツカー賞を伊東豊雄氏が受賞 ………………… 05-160 2013年 東京建築士会住宅建築賞発表 ――金賞該当なし、入賞作品 4点/2013年 日本 建築学会賞発表/小嶋一浩氏+赤松佳珠子氏が第26回村野藤吾賞を受賞/槇文彦氏が JIA 近畿 第8回関西建築家新人賞発表/日本建築学会会長に吉野博氏が就任/第1回 京 都建築賞発表/平成 25 年度 地域型住宅ブランド化事業 グループ募集 ………… 07-165 全国高等専門学校デザインコンペティション 2013-11 月 8~10 日開催決定 in 鳥取県米子 第 39 回 東京建築賞発表 / AR HOUSE 2013 発表 / 黒川哲郎氏逝去 · · · · · · · · · · · · 08-166 第29回 日事連建築賞発表/第8回 構造デザイン賞発表/宅地の液状化判定支援ソフト 公開/1級施工管理技術検定 受験要件緩和—高卒者も最短 26歳で受検可能に/DOCO-MOMO Japan 代表に松隈洋氏 ············09-161 セラトレーディング建築セミナー開催/横河健氏がバスルーム、水まわりの設計手法を 語る/第1回 JIA 東海住宅建築賞 2013 発表/第4回 住総研清水康雄賞を佐藤滋氏が受 第 25 回 高松宮殿下記念世界文化賞発表/消費税率 8% に引き上げ決定/第 25 回 すま いる愛知住宅賞発表/建築家のあかりコンペ 2013 開催 ...... 11-160 平成 25年 日本建築士会連合会賞発表/中古住宅 長寿命化改修にも費用補助/第30回 住まいのリフォームコンクール結果発表/槇文彦氏 文化功労者に選出 ………… 12-198

## [書評]

# [新刊紹介]

多木浩二 著 多木陽介 監修『トリノ―夢とカタストロフィーの彼方へ―』/中沢新一 著『大阪アースダイバー』/小沢剛 塚本由晴 著『線の演習―建築学生のための美術入 門』/佐野吉彦著『つなぐことで、何かが起こる 建築から学ぶこと ||』…… 01-164 東京 R 不動産 著『団地に住もう!東京 R 不動産』/内藤廣 著『内藤廣の頭と手』/喜 多俊之 著『喜多俊之 デザインの探検 1969 僕がイタリアに行った理由』/磯達雄 文 宮沢洋 イラスト 『菊竹清訓巡礼』 ………………………………………… 02-161 岸本和彦 田井幹夫 谷尻誠 手塚貴晴+手塚由比 納谷学+納谷新 西久保毅人 廣 部剛司 著『日本の住宅をデザインする方法 2 建築家が語る「住空間」の作法』/若山 滋 著『建築家と小説家 近代文学の住まい』/藤井明 著『集落が育てる設計図 アフ リカ・インドネシアの住まい』/藤森照信×黒石いずみ対談 川添登 南伸坊 井上章 一 梅棹忠夫 川端康成 吉阪隆正 荻原正三他 エッセイ他『今和次郎と考現学 暮ら 松隈洋 著『残すべき建築 モダニズム建築は何を求めたのか』/伊藤孝紀 著『まちを 演出する 仕掛けとしてのデザイン』/広島市現代美術館 監修『路上と観察をめぐる表 現史 考現学の「現在」』/鈴木了二著『建築映画 マテリアル・サスペンス』 04-167 内藤席 著『内藤席の建築 1992-2004 素形から素暑へ ] 』 / 坂茂 著『坂茂の家の作り方 くうねるところにすむところ:家を伝える本シリーズ30』/吉良森子 著『現代建築家 コンセプト・シリーズ 14 吉良森子 | これまでとこれから 建築をさがして | / 彦坂 裕著『夢みるスケール スケール・寸法・サイズの博物誌』………………… 05-161 いえつく 猪熊純 大西麻貴 木内俊克 田根剛 栃澤麻利 成瀬友梨 平瀬有人 藤原 徹平 著「やわらかい建築の発想 未来の建築家になるための39の答え」/京都工芸繊維 大学美術工芸資料館・村野藤吾の設計研究会 編「村野藤吾のファサードデザイン 図面資 料に見るその世界」/ 木下斉 広瀬郁 著「まちづくり:デッドライン 生きる場所を守り 抜くための教科書」/ graf 著「ようこそ ようこそ はじまりのデザイン」 …… 06-161 谷直樹 竹原義二編著「いきている長屋 大阪市大モデルの構築」/松岡聡 田村裕希 著「サイト―建築の配置図集 SITE — Architectural Workbook of Disposition」/岡田栄 造 山崎泰寛 藤村龍至 編著「リアル・アノニマスデザイン ネットワーク時代の建築・ デザイン・メディア」/重延浩聞き手・編「三宅一生未来のデザインを語る」 07-167 後藤武 著「ディテールの建築思考 近代建築の思想を読む」/白井晟一研究所 著「白井 晟一の建築 | 懐霄館」/早稲田大学渡辺仁史研究室 時間―空間研究会 編「時間のデザ

イン 16 のキーワードで読み解く時間と空間の可視化」/鈴木敏彦 杉原有紀 著「北 欧の巨匠に学ぶデザイン アスプルンド/アールト/ヤコブセン」……………08-167 槇文彦 神谷宏治 編著「丹下健三を語る 初期から 1970 年代までの軌跡」/ 前田茂樹 編著「海外で建築を仕事にする 世界はチャンスで満たされている」/范毅舜 著「丘の 上の修道院 ル・コルビュジエ最後の風景」/今村雅樹 小泉雅生 高橋晶子 著「パブ 田中浩也 門田和雄 編著ほか『FAB に何が可能か「つくりながら生きる」21 世紀の野生 の思考』/オーウェン・ホプキンス 著『世界の名建築解剖図鑑 READING ARCHITECTURE A VISUAL LEXICON』/吉村典子 川端有子 村上リコ 著『ヴィクトリア時代の室内装飾 ―女性たちのユートピア―』/五十嵐太郎 あいちトリエンナーレ実行委員会 監修『あ いち建築ガイド』 …………………………………………… 10-162 稲葉なおと 著『匠たちの名旅館』/ハンス・ウルリッヒ・オブリスト 著『キュレーショ ン 「現代アート」をつくったキュレーターたち』/稻上文子・室房吉 著『改訂版 和 風金物の実際 デザインと使い方』/角舘政英 若山香保 ぼんぼり光環境計画 編著『行 RIA 住宅の会 編『疾風のごとく駆け抜けた RIA の住宅づくり [1953-69]』/アリス・ローソー ン 著『HELLO WORLD「デザイン」が私たちに必要な理由』/五十嵐太郎 編著『おかしな 建築の歴史』/大森正夫 著『京都、しつらいの空間美 祭事に解く文化遺産』…… 12-199

#### [コンペ]